



Descrizione

I modelli EV8000MP, EV8120MP, EV8240MP e EV8500MP rappresentano l'ultima evoluzione della Serie Evolution sviluppata da XTE.

In questa versione sono ben 8 gli ingressi disponibili, 6 Micro/Linea e 2 Ausiliari, ognuno completo di regolazione di toni indipendente.

Oltre al **Noise Gate** e al processore **Antilarsengia** presenti negli altri modelli della serie, sono stati implementati un **USB Player** lettore multimediale di chiavetta USB con display di navigazione, un **Equalizzatore grafico 10 bande** generale e la funzione **Ambient Level** che permette all'utente finale di selezionare 3 livelli di uscita diversi a seconda delle specifiche esigenze d'impiego.

Queste ulteriori caratteristiche oltre a permettere di espandere le possibilità di impiego del prodotto e a consentirne una semplice gestione, garantiscono un' ancora maggiore capacità di ottimizzare le prestazioni nelle situazioni acustiche più complesse come quelle che si possono trovare in Luoghi di Culto e Sale Congressuali.

La serie Evolution Plus racchiude in un unico prodotto tutti gli strumenti per la migliore gestione di qualsiasi sistema sonoro, consentendo un notevole risparmio dal punto di vista economico.

Caratteristiche

I Mixer e i Mixer amplificati della serie Evolution Plus, sono dotati di un insieme di caratteristiche che li rendono ideali per qualsiasi applicazione specifica:

- Uscite ad Impedenza costante e Tensione costante per le versioni amplificate
- 6 Ingressi XLR Micro/Linea bilanciati completi di alimentazione Phantom 24Vdc selezionabile
- 2 Ingressi RCA Ausiliari indipendenti
- Equalizzatore 3 bande per ogni Ingresso Micro/Linea
- Controllo toni Bassi e Alti per ogni Ingresso Ausiliare
- Indicatore livello segnale di uscita
- Predisposizione per installazione su rack da 19" con ingombro 3U

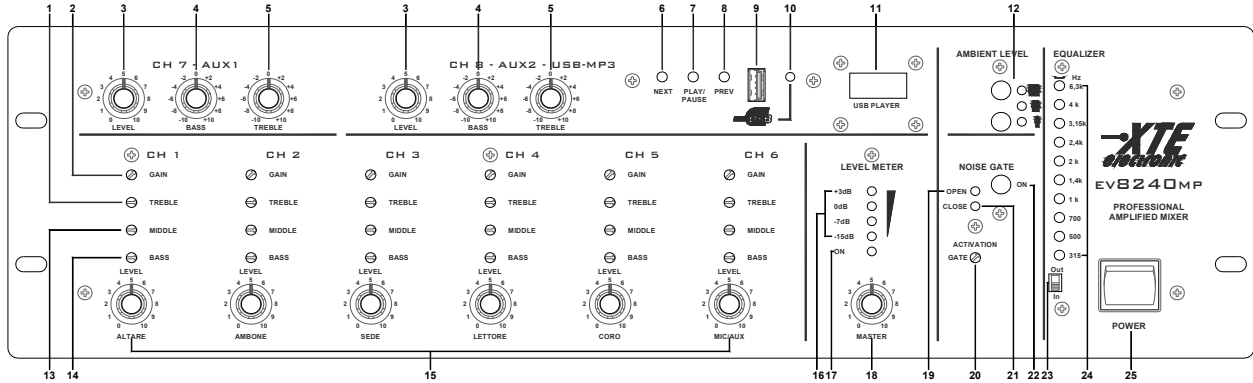
PLUS

- Lettore multimediale di file MP3 e WMA, volume controllato da AUX2
- Funzione di Noise Gate con soglia di attivazione regolabile
- Processore Antilarsen (Feedback Suppressor) integrato
- Equalizzatore Grafico 10 bande generale
- Funzione Ambient Level con 3 livelli selezionabili
- Filtro VOCE

Specifiche Tecniche

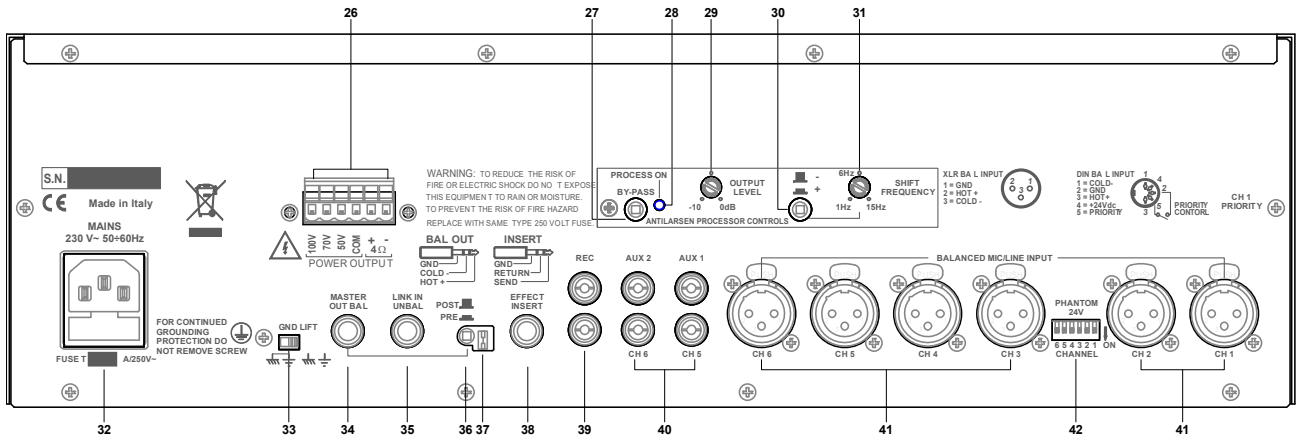
| MODELLO | EV8000MP | EV8120MP | EV8240MP | EV8500MP |
|---------------------------------|--|--------------------------|----------------------------|--------------------------|
| Configuration | 8 In/1 Out Mixer | | 8 In/1 Out Amplified Mixer | |
| Inputs | 6 balanced mic/line; 2 AUX | | | |
| Outputs | 0 dBu Pre Out | 120W @100-70-50V 4ohm | 240W @100-70-50V 4ohm | 500W @100-70-50V 4ohm |
| Controls | 3 band EQ, Gain and Level for each mic/line input; 2 band EQ and Level for each AUX input; Master Level; 3 Step Ambient Level; Noise Gate; Antilarsen; Main 10 band EQ, USB Player | | | |
| AUX Inputs Sensitivity | -6dBu 390mV | | | |
| MICRO/LINE Inputs Sensitivity | -52+-14dBu 1,9mV+155mV | | | |
| AUX inputs Impedance | 47 Kohm | | | |
| Micro-balanced inputs Impedance | 1Kohm | | | |
| Bass control | ± 12 dB at 60 Hz | | | |
| Middle control | ± 8 dB a 700 Hz | | | |
| Treble control | ± 12 dB at 10 KHz | | | |
| Equalizer control | ±10 dB at 315, 500, 700, 1K, 1K4, 2K, 2K4, 3K15, 4K, 6K3Hz | | | |
| REC output level | -8 dBu 300mV | | | |
| PRE OUT output level | +3 dBu 1V | | | |
| SEND and RETURN level | -3 dBu 550mV | | | |
| Link In input level | -3 dBu 550mV | | | |
| Frequency response(-3 dB) | 60+18.000 Hz | | 60+15.000 Hz | |
| Rating power distortion@ 1 KHz | < 1% | | | |
| SN Ratio Micro | > 62dB | | | |
| SN Ratio Line | > 80dB | | | |
| Power Requirements | AC 230V-50+60Hz | | | |
| Consumption | 25VA | 130VA | 180VA | 295VA |
| Dimensions (WxHxD) | 482x132x256mm | 482x132x339mm | 482x132x339mm | 482x132x371mm |
| Weight - Net | 5,3Kg | 9,3Kg | 12Kg | 16Kg |

Pannello Frontale: Controlli e Indicatori



- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. TREBLE – Controllo dei toni Acuti degli ingressi MIC/LINE 2. GAIN – Controllo del guadagno degli ingressi MIC/LINE 3. LEVEL – Controllo di livello degli ingressi AUX 4. BASS – Controllo dei toni Bassi degli ingressi AUX 5. TREBLE – Controllo dei toni Acuti degli ingressi AUX 6. NEXT – Selettore file musicale successivo 7. PLAY/PAUSE – Selettore ascolto e pausa file musicale 8. PREV – Selettore file musicale precedente 9. USB – Connettore per chiavetta USB (memoria file musicali) 10. USB LED – LED di stato lettura memoria 11. USB PLAYER – Display di navigazione USB (num. e nome brano.) 12. AMBIENT LEVEL – Selettori e indicazione attenuazione 0dB/2dB/4dB 13. MIDDLE – Controllo dei toni Medi degli ingressi MIC/LINE | <ol style="list-style-type: none"> 14. BASS – Controllo dei toni Bassi degli ingressi MIC/LINE 15. LEVEL – Controllo di livello degli ingressi MIC/LINE 16. LEVEL METER – Indicatore a led del livello del segnale in uscita 17. ON – Indicatore a led di accensione 18. MASTER – Controllo di volume generale 19. OPEN – Indicatore a led di stato degli ingressi aperti 20. GATE – Controllo della soglia di attivazione del Noise Gate 21. CLOSE – Indicatore a led di stato degli ingressi chiusi 22. ON – Selettore a pulsante per attivazione funzione Noise Gate 23. OUT/IN – Selettore per inserimento dell' Equalizzatore grafico 10 bande 24. EQUALIZER – Controlli di livello per Equalizzatore grafico 10 bande 25. POWER – Interruttore d'accensione |
|--|---|

Pannello Posteriore: Controlli e Connettori



- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 26. POWER OUT – Morsetteria di uscita per connessione linee altoparlanti 27. BY-PASS – Interruttore di esclusione processore Antilarsen 28. PROCESS ON – Indicatore a Led dello stato di attivazione dell' Antilarsen 29. OUTPUT LEVEL – Controllo del livello del segnale in uscita dall' Antilarsen 30. - / + – Selettore somma o sottrazione dello spostamento in frequenza effettuato dal processore Antilarsen 31. SHIFT FREQUENCY – Controllo spostamento in frequenza del segnale effettuato dal processore Antilarsen 32. MAINS – Presa di rete per alimentazione AC 230V, con fusibile di protezione 33. GND LIFT – Selettore per collegamento massa elettrica con chassis 34. PRE OUT – Uscita bilanciata miscelata del settore "PRE" dell' amplificatore | <ol style="list-style-type: none"> 35. LINK IN – Ingresso sbilanciato dipendente dal volume generale 36. PRE/POST – Selezione uscita master prima o dopo il controllo di volume master. 37. FILTRO VOCE – Togliere Jumper per attivare filtro passa alto 250Hz 38. EFFECT INSERT – In / out sbilanciati per inserimento dispositivo di elaborazione del segnale esterno 39. REC – Uscita stereo di linea miscelata 40. AUX1 / AUX2 – Ingresso stereo di linea associati ai canali CH7 e CH8 41. MICRO / LINE – Ingresso bilanciato a sensibilità variabile 42. PHANTOM 24V – Selettore attivazione Phantom 24V ingressi CH1+CH6 |
|---|---|

XTE Electronic si riserva il diritto di apportare modifiche a disegni e dati in qualsiasi momento e senza alcun preavviso.

XTE electronic

Via Tragni, 6
42043 Gattatico RE
ITALY
Tel. +39 0522 900166
Fax. +39 0522 678548

WWW.XTE-ELECTRONIC.COM